





La bien nommée « Dolce Vista » raconte une histoire familiale : un premier projet immobilier et l'arrivée simultanée d'un nouveau-né. Rénovée avec soin par Jean-Michel et Laëtitia Palomba, face à l'effervescence voisine. Perchée entre Menton et Monaco, elle offre une parenthèse hors du temps. « La vue était notre point de départ », confie Jean-Michel. Tout s'articule autour de ce panorama d'exception, embrassant le Monte-Carlo Country Club et la villa La Vigie. Les matériaux d'origine sont sublimés : arcades restaurées, façade éclatante, garde-corps vitrés amplifiant la perspective. À l'intérieur, les textures naturelles et les tons méditerranéens singularisent chaque pièce.

1. Dans le coin bureau, le bouquet séché, la chaise texturée et la toile audacieuse se détachent sur un mur sable profond, créant une harmonie apaisante. Création florale, **Selah Atelier**, œuvre murale, Léa Vandeveld.

2. Le mariage parfait entre les motifs floraux, qui ravivent toute la pièce, et le linge de maison en lin, qui apporte une touche de douceur. Une atmosphère qui invite au farniente. Coussins, Zara Home, édredon, **Fragonard**.



La bien nommée « Dolce Vista » raconte une histoire familiale : un premier projet immobilier et l'arrivée simultanée d'un nouveau-né. Rénovée avec soin par Jean-Michel et Laëtitia Palomba, la villa allie charme et modernité dans un cadre apaisant face à l'effervescence voisine. Perchée entre Menton et Monaco, elle offre une parenthèse hors du temps. « *La vue était notre point de départ* », confie Jean-Michel. Tout s'articule autour de ce panorama d'exception, embrassant le Monte-Carlo Country Club et la villa La Vigie. Les matériaux d'origine sont sublimés : arcades restaurées, façade éclatante, garde-corps vitrés amplifiant la perspective. À l'intérieur, les textures naturelles et les tons méditerranéens singularisent chaque pièce.

► 1. Dans le coin bureau, le bouquet séché, la chaise texturée et la toile audacieuse se détachent sur un mur sable profond, créant une harmonie apaisante. Création florale, **Selah Atelier**; œuvre murale, Léa Vandeveld.

► 2. Le mariage parfait entre les motifs floraux, qui ravivent toute la pièce, et le linge de maison en lin, qui apporte une touche de douceur. Une atmosphère qui invite au farniente. Coussins, **Zara Home**; édredon, **Fragonard**.



► Le match parfait entre les matières et les teintes: bois, détails graphiques, table basse en bronze martelé. Des textures qui donnent du caractère et personnalisent l'espace. Tapis «Sombra», lampe ocre/noir, coussins, bougeoirs «Slave», ensemble vases ambre, **Maison Sarah Lavoine**; œuvre murale, Léa Vandeveld